

Link do produktu: <http://www.farbynadrewno.pl/dauerschutz-lasur-uv-lazura-premium-remmers-5-l-dab-rustykalny-p-1134.html>



DAUERSCHUTZ LASUR UV+ Lazura Premium REMMERS 5 I DĄB RUSTYKALNY

Cena	350,00 zł
------	------------------

Dostępność	Dostępny
------------	-----------------

Czas wysyłki	48 godzin
--------------	------------------

Producent	Remmers
-----------	----------------

Opis produktu

DAUERSCHUTZ LASUR UV Lazura Premium REMMERS 5 I

DĄB RUSTYKALNY

Dekoracyjna, uniwersalna, rozpuszczalnikowa lazura typu medium-solid o bardzo wysokiej zdolności blokowania UV, do drewna stosowanego na zewnątrz.





***w sprzedaży dostępne opakowania pod nazwą Langzeit Lasur UV do wyczerpania zapasów**

Obszary zastosowań

- Cenne obiekty z drewna: płyty, deskowania elewacyjne, okiennice, okna drewniane, drzwi zewnętrzne i meble ogrodowe
- Bezbarwny UV+ także jako warstwa ulegająca zużyciu („ofiarna”) na wersjach kolorowych: do uzyskiwania trwale jasnych kolorów drewna

Właściwości

- Połysk jedwabisty
- Bardzo odporna na warunki atmosferyczne
- Łatwe czyszczenie
- Wysoka ochrona UV nawet dla jasnych kolorów
- Odporność na blokowanie
- Doskonała rozlewność



PALETA KOLORÓW

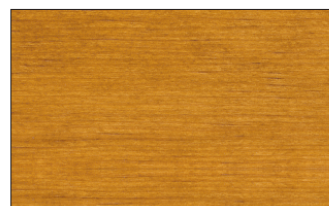
Dauerschutz-Lasur UV



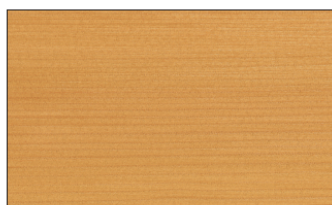
silbergrau ■ silver grey ■ srebrnoszary
RC-970 · Art.-No. 2234



weiß ■ white ■ biały
RC-990 · Art.-No. 2235



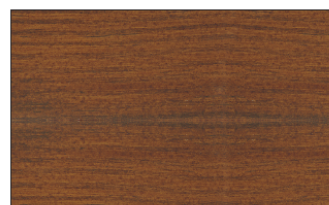
eiche rustikal ■ rustic oak ■ dąb rustykalny
RC-360 · Art.-No. 2238



eiche hell ■ light oak ■ dąb jasny
RC-365 · Art.-No. 2239



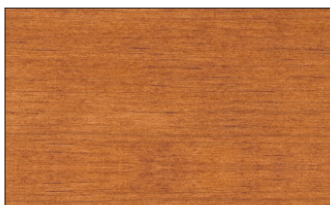
farblos UV+ ■ clear UV+ ■ bezbarwny UV+
Art.-No. 2240



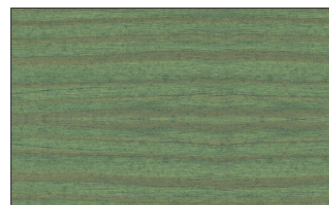
nussbaum ■ nutwood ■ orzech
RC-660 · Art.-No. 2242



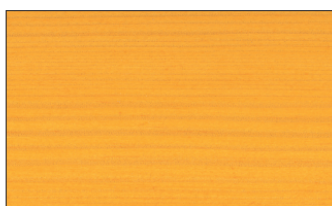
ebenholz ■ ebony ■ heban
RC-790 · Art.-No. 2243



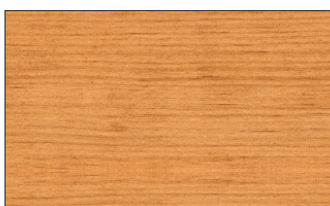
teak ■ teak ■ teak
RC-545 · Art.-No. 2244



tannengrün ■ fir green ■ zielony
RC-960 · Art.-No. 2245



kiefer ■ pine ■ sosna
RC-270 · Art.-No. 2246



pinie/lärche ■ stone pine/larch ■ pinia/modrzew
RC-260 · Art.-No. 2247



palisander ■ palisander ■ palisander
RC-720 · Art.-No. 2248

Możliwe jest wystąpienie odchyleń kolorystycznych.

ZUŻYCIE:

1. Warstwa: 100 ml/m²
2. Warstwa: 60 ml/m²

